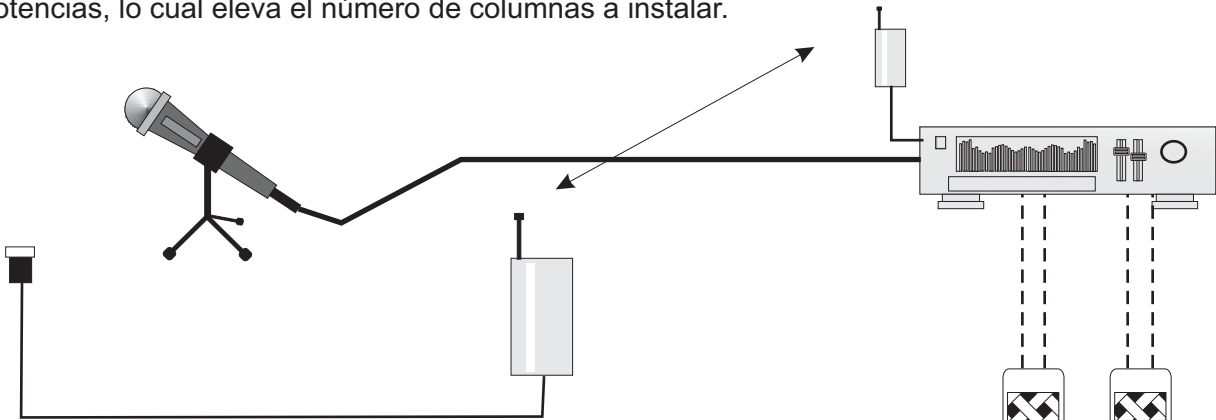
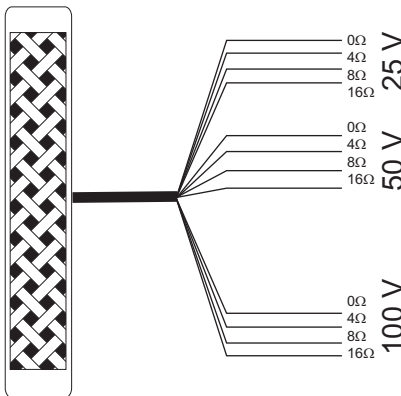
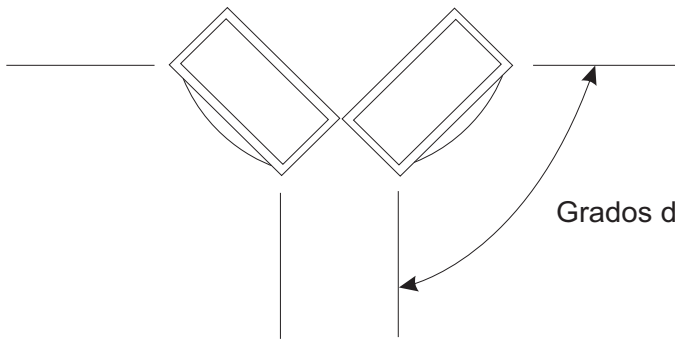


El sonido de las columnas es **directo**, sin reflexiones, ya que las paredes de estos lugares suelen ser de características absorbentes, y por su constitución, el sonido trata de ser cercano para evitar grandes potencias, lo cual eleva el número de columnas a instalar.



Se suelen emplear amplificadores mono, por no ser necesario el uso del sonido Estéreo.

Actualmente se ha incrementado el uso de micrófonos de nuevas tecnologías "Inalámbricos".



Las columnas son utilizadas en lugares donde el receptor está cerca de la fuente sonora y ésta, no debe suponer un inconveniente molestando el sentido auditivo. Las columnas son más utilizadas en el uso de la palabra que en la música. En el ejemplo de la izquierda observamos una columna con la opción de poder elegir varias conexiones para conseguir el voltaje y/o la impedancia deseada.

