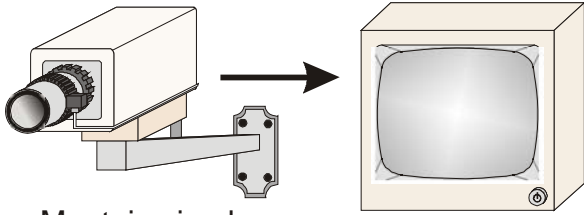
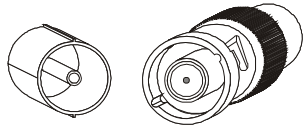
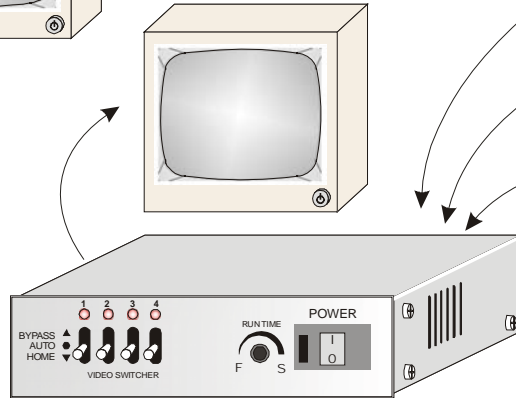


MONTAJE PROFESIONALMontaje simple
Cámara + monitorEl conector para transportar
la señal de vídeo será BNC.

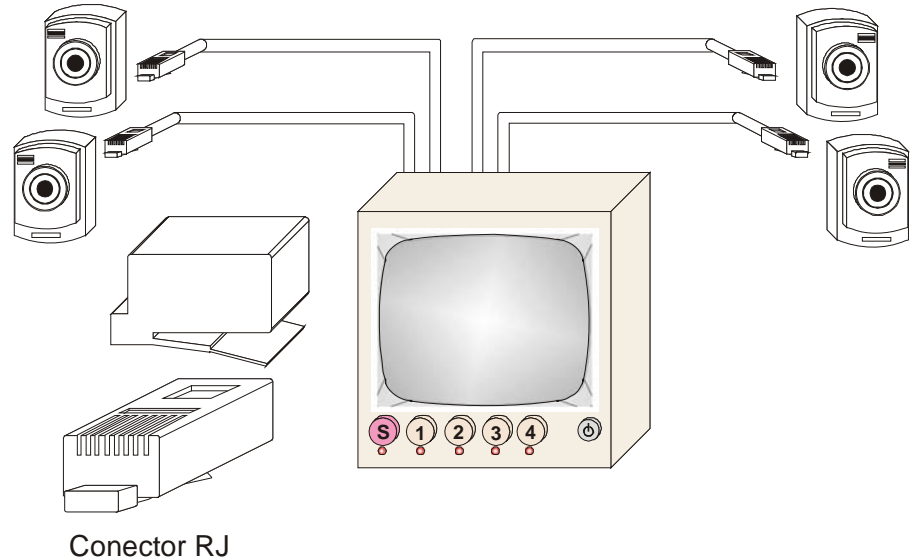
Montaje completo; cámaras gobernadas por: Secuenciadores, Multiplexores, Quads, dispositivos de motorización, etc. Evidentemente todas las imágenes se podrán transportar a equipos de vídeo.



Las cámaras necesitarán alimentación exterior, especialmente si son "autoiris".

MONTAJE SEMIPROFESIONAL

Son de fácil montaje. Incorporan señal de vídeo y audio que podrá ser gobernado desde el monitor; este tendrá funciones de secuenciador, quad, etc. La imagen y el sonido captados podrán ser transportados a equipos de almacenaje analógicos o digitales. Estos equipos son eficaces en relación calidad/coste/dificultad de instalación. Suelen llevar conectores RJ-45 o similares, lo que hace aún más rápida su instalación al llevar éstos todo tipo de señales.

**MONTAJE AMATEUR**

Utiliza el televisor como fuente de imagen. Asimismo puede incorporar las últimas tecnologías, como por ejemplo: detectores de presencia, para que no grabe el vídeo cuando no exista movimiento en el lugar; micrófonos en cámaras, vídeo a control remoto, etc. No es un equipo profesional, esto significa que la calidad será menor y el crecimiento de la instalación estará limitado.

